

Gala de coronacion Fiestas Patronales el Jimenado

Especiales · 5 septiembre 2026 · 55 min

AVISO

Documento generado por la web de Canal 1 Mar Menor · Torre Pacheco (www.tuwebtv.es). Se permite su uso siempre que se cite la fuente. Canal 1 no se hace responsable de ninguna opinión vertida ni de ninguna información aquí recogida: este texto es solo una transcripción de lo que se dice en el vídeo, tal y como se emitió.

Bueno, señoras, señores, buenas noches. Bienvenidos a este acto de coronación de las Mises del Gimnado 2026. Vamos a comenzar ya con el acto protocolario de la coronación de las Mises.

Señor alcalde de Torre Pacheco, don Pedro Ángel Roca Tornel, miembros de la corporación municipal del Ayuntamiento de Torre Pacheco, alcaldesa pedánea del Gimnado, colectivos, peñas, asociaciones que nos acompañáis aquí esta noche, muy. Buenas noches y bienvenidos al acto de coronación de las Mises del Gimnado 2026. Antes de nada, quisiera dar la enhorabuena de una manera fraccionada, sobre todo por lo acaecido en la noche de ayer.

En principio, mi enhorabuena a la comisión de fiestas, porque desde el primer minuto en el que nos reunimos para, de alguna manera, organizar el pregón de las fiestas, se habló de realizar un spot con la gente del Gimnado y. Cogieron la idea desde, como digo, el inicio de esas conversaciones y consiguieron montar un vídeo que perfectamente tiene cabida en cualquier programa televisivo de ámbito regional que trate de las tradiciones y vivencias de un. Pueblo.

Así pues, esa enhorabuena para la comisión de fiestas del Gimnado, mi máxima felicitación para todos ellos. Y yo decía que le hago esta enhorabuena extensiva y fraccionada porque un director de una película no puede realizar la película si no hay actores en ella que intervengan. Y mi siguiente enhorabuena es para todos aquellos que participaron en el vídeo, todos aquellos que salieron reflejados en ese vídeo que muestra las tradiciones y muestra las vivencias de este pueblo.

Así pues, mi máxima enhorabuena también para todos los que participaron e hicieron posible ese vídeo. Yo anoche no estaba subido, como lo hago, como lo estoy haciendo esta noche aquí en este escenario. Yo anoche libraba, como dice mi socio.

Mi socio libra más que yo, pero bueno, anoche me tocó a mí librar, porque, entre otras cosas, mi sustituto, Lucio, lo hizo de lujo, lo hizo de lujo. Y yo aproveché para sentarme entre el público, al lado de Juanazo, y él me iba apuntando y me iba diciendo quién salía, quién no salía, quién era este, quién era la otra. Y la verdad es que eso a mí me sirvió para ir tomando notas.

Y yo anoche con esas anotaciones que me daba Juanazo, pues me di cuenta, me di cuenta que Mariano Castora por las tardes se va al bar de Fina a jugar al dominó, que juegan a veinte porras, que. Cuando uno ya tiene 18 apuntadas me decía: Está en la UCI. Cuando lleva 19 está en la UVI y cuando ya lleva las 20 porras no les digo dónde está.

De eso me enteré yo anoche. Anoche también me enteré que José Amaro, José Amaro, el que tiene el bar, comenzó a trabajar en el bar Pedrín y que por eso su padre le montó el bar que actualmente tiene en el Gimnado junto a la carretera. También me enteré que Manuela, la del bar de los Rocas, cerró el bar porque ninguno de sus hijos quisieron seguirlo.

Unos se colocaron en el ayuntamiento, otros en la cota, y un bar que yo conocía desde niño porque venía con mi hermano varias veces a Los Rocas, a la casa de Martínez, y estaba el bar cerca de la casa de Martínez, pues algunas veces me. Pasaba por allí para hablar con Nieves, pero la no

continuidad de generación hizo que el bar se cerrara. También, también tengo aquí un montón de anotaciones, pues me di cuenta o me enteré que Pepe Roca viene de una familia de estanqueros y que fue el primer presidente de la cota 120 y después montó el semillero, y.

Que al igual que Juanazo, que estaba al lado mío dándome todas estas anotaciones, se pasa el día en el gimnasio, pero de noche se va a dormir a Torre Pacheco porque vive allí. Anoche aprendí un montón de cosas. Anoche me enteré también que en este pueblo había un corte inglés, que aún está funcionando.

Esa es la tienda de Antonia, donde pueden encontrar desde cualquier producto de mercería hasta ropa, pasando por un sinfín de artículos y que lleva abierta más de 40 años y que incluso llegó a tener listas de bodas. Yo sé que están haciendo cola aquí, pero es que tengo que dar el protocolo, no vamos a ir y la saco. Primero hay que hacer como en todo, hay que ir calentando, calentando, calentando y luego tirarse a la piscina.

Ahora quién se quede en el calentamiento, pero bueno, ya me he perdido, es igual. También me enteré anoche que el supermercado que actualmente regenta Cayetano y su hermano Pepe lo inició su bisabuelo allá por el año 1890, que después en 1930 cambió y lo llevaba su abuelo, posteriormente su. Padre, que ahora lo regentan él y su hermano.

Y todo esto me enteré anoche con ese vídeo que salió y que creasteis vosotros, los vecinos del Jimenado. También conocí a través del vídeo a Antonia la de Pascual, quien cuando tan solo tenía tres meses de edad sufrió cómo se llevaban a su padre a la guerra, de donde ya no volvió. Y aprendí, porque ella lo dijo, que era una zoqueta.

Y una zoqueta es un utensilio que se emplea en la siega, para la siega, para protegerse las manos en la siega. Pero lo que más me sorprendió, y ya voy terminando de todo, fue Paquita la Chica, 103 años de edad, la mujer más longeva del Jimenado, que se iba al baile de peregrín por las tardes, se iba al baile de peregrín las amigas, iban solas. Por la noche ya tenían que llevar el relicario detrás, pero por la tarde se iban solas.

Así que además es la abuela del actual presidente de la comisión de fiestas. Pues todo esto lo aprendí y muchas más cosas que me dejó en la noche de ayer, en el acto de elección de mises del Jimenado 2026, y lo aprendí a través de un vídeo que recomiendo. Que ustedes vean, porque la verdad es que merece la pena.

Ahora ya sí, ahora ya una vez que hemos estado calentando en la banda, vamos al terreno de juego. Vamos a ir llamando la presencia aquí en el escenario de los protagonistas, que hoy son las misses, los acompañantes, las damas de honor y, cómo no, los pajes de las fiestas. Así pues, vamos a reclamar la presencia en este escenario de los pajes de estas fiestas.

Ellas son María Navarro y Elena Flores. Un fuerte aplauso para ellas, que han llegado aquí a esta carpa en un Citroën AX con Nisio del Cano al volante. Fuerte aplauso para María y Elena, los pajes de las fiestas 2026.

Una vez que tenemos los pajes aquí en el escenario, vamos con la corte infantil. Esta está compuesta por, en un principio, Miss Dulzura. Miss Dulzura nos llega en un Seat Panda, propiedad de José Bastida, y ella no es otra que María Flores Sánchez, haciendo ejercicio y aprendiendo cosas nuevas.

También le gusta bailar y pasar buenos momentos con sus amigos en el parque. Es una niña cariñosa. Con la persona o con las personas que quiere.

Le acompaña esta noche Martín Sánchez, con quien ha crecido desde que nacieron y juntos han compartido juegos, risas y muchos momentos especiales, creando un vínculo que les une desde el primer día de sus vidas. Ella es María Flores. Vamos con otra de las misses infantiles.

Miss Alegría, Alicia Rosique Mosneac. Creo que lo he pronunciado bien. Llega con un Seat 600, propiedad de Ángel Vidal, y ella, como he dicho, es Alicia Rosique, Miss Alegría.

Le gusta cocinar, viajar, jugar con sus amigos y pasar el tiempo con sus hermanos. Le encanta la playa y lo que más le gusta es bucear y pescar. Ella es vuestra Miss Alegría, Alicia Rosique.

Miss Jimenado. Miss Jimenado llega con un Citroën C8, propiedad de Vicente. Ahí está al fondo de la carpa dando la vuelta.

Y ella no es otra que Jimena Sánchez Flores. Ana Sánchez, que ya viene hacia el escenario acompañada de Darío Flores. Baila moderno y flamenco en la escuela de baile Quimbara y también baila en carnavales con esta misma comparsa.

Es muy coqueta y muy alegre, así es vuestra Miss Jimenado, Jimena Sánchez. Ellas son las que componen la corte infantil en estas fiestas. Vamos ya con la corte juvenil, con las misses juveniles.

Reclamamos la presencia aquí en el recinto de la Miss Juventud. Ella llega con un Seat 1430 que conduce José Antonio Córdoba y no es otra que Daniela Chasiloa Flores, porque parece que lleva un candil en cada ojo. Voy a centrarme.

13 años, va a cursar cuarto de la ESO. Sus aficiones son escuchar música, salir con sus amigas, pasar tiempo con su familia y es competidora en boxeo, cualquiera se mete con ella. Su acompañante es Javier Chasiloa Flores.

Fuerte aplauso para esta Miss Juventud. Y otro 1430 que llega al recinto conducido por Antonio León y que en su interior llega Miss Jimenado, María Cristina García Silva. Fuerte aplauso para Miss Jimenado, María Cristina García.

María Cristina, disfrutar. Tarde su tiempo libre y sobre todo compartir momentos con su familia y amigos. Entre sus aficiones destaca su interés por el mundo de la estética y la belleza, le apasiona y que despierta mucho su curiosidad.

Está viviendo esta experiencia como Miss con mucha ilusión y emoción, disfrutando de cada momento y de la oportunidad de representar a su pueblo en estas fiestas, que sin duda serán especiales para ella. Ella es María Cristina García Silva, Miss Jimenado. Y seguimos con reliquias.

Llegó el turno al Citroën dos caballos que conduce Leonardo Jiménez y en cuyo interior va Miss Fiestas, Laura González Jiménez. Un fuerte aplauso para Miss Fiestas, Laura González Jiménez. Quinto repacheco.

El curso pasado estudió en Irlanda y en este curso hará primero de bachillerato en el Instituto Gerardo Molina. Le gusta hacer teatro, toca el clarinete en la Unión Musical de Torre Pacheco y su sueño es ser profesora de inglés. Miss Fiestas, Laura González Jiménez.

Le llega el turno a Miss Verano. Ella es Lucía Ortega Roldán, Miss Verano. Muy educada, aunque tiene un carácter tranquilo, le encanta reírse y disfrutar de todos los buenos momentos con su familia y sus amigos.

Lleva el flamenco en su corazón, una pasión que le viene de sus raíces granadinas y gracias a su esfuerzo, constancia y amor por el taekwondo, hoy puede presumir de ser cinturón negro. Le acompaña su padre, Joaquín. Ella es Lucía Ortega Roldán, Miss Verano.

Aparcando un Dodge Dart que conduce Severo Ros Rodríguez Lucas, Miss Elegancia. Fuerte aplauso para María Rodríguez Lucas, Miss Elegancia. Y sus pasatiempos son los videojuegos, las series y los gatos.

Si conocemos un poquito más a Miss Elegancia, a María Rodríguez. Fuerte aplauso para ella. Miss Alegría.

Miss Alegría llega en un Seat 1430. Va Anabelén Sánchez Roca, que como he dicho anteriormente es Miss Alegría en las fiestas del Gimnado 2026. Fuerte aplauso para esta Miss.

Está bajando del 14.30 y que en instantes la tendremos aquí en este escenario. Ana Belén Sánchez Roca, le gusta la música, le gusta salir con sus amigos, le gustan los animales y la acompaña en esta noche su primo Antonio Martínez Roca. Y cerramos la corte juvenil con la presencia aquí en este escenario, primero en el recinto, irán en el interior de un Mercedes 280 SL, conducido por Francisco Saura.

Patía, el Jimenado 2026, Aldara Sánchez Rodríguez, ahí la tenemos al fondo de la carpa. Fuerte aplauso para ella. Aldara le gusta bailar, le gusta escuchar música, le gusta salir con sus amigas y pasar el tiempo en familia.

Su acompañante esta noche es Antonio David Meroño. Y seguimos recibiendo más bellezas del Jimenado. Vamos con las damas de oro, las damas de oro, y recibamos...

A Hino Castillo Tobar, que viene en un BMW 525 que conduce Salvador Madrid. Hino Castillo viene acompañada por Ginés Flores. A Hino le encanta coser, le encanta bordar, hacer teatro, cocinar y disfrutar de su familia y sus siete nietos.

Conocemos un poquito más a esta dama de oro de las fiestas del Gimnado. Seguimos recibiendo a damas de honor. En este caso llega un Mercedes 300 que conduce Antonio Cantizano y en cuyo interior está Pepita Rabal Martínez, otra de las damas de oro de este año.

Dama de oro que viene acompañada por José Rosique. A Pepita le gusta mucho cocinar, le gusta estar con su familia y sobre todo con sus nietos y disfrutar de las fiestas de su pueblo, de El Gimnado. Pepita Rabal Martínez, dama de oro de las fiestas El Gimnado 2026.

De las damas de oro que llegan al recinto en un SEAT 124 que conduce Juan León, es María Dolores León Román y su acompañante José Roca Garcerán. A María Dolores le gusta el deporte, le encanta el teatro y estar acompañada de los suyos. Para ella es una experiencia nueva el poder participar como dama de oro en las fiestas del Gimnado.

María Dolores León Román. Y cerramos ya con la siguiente dama de oro de estas fiestas que nos llega en un Mercedes 250 que conduce Pepe Roca y ella se llama María Zapata Martínez, dama de oro de las fiestas del Gimnado que, como decimos, llega en un Mercedes acompañada de Pedro. Pérez Martínez.

María pertenece a una familia que se ha acoplado muy bien a este pueblo. Aquí se encuentran como en familia y agradecen la buena acogida recibida. Quiere dar las gracias, de hecho, a la comisión de fiestas por todo el trabajo realizado.

Así es. La dama de oro, María Papata Martínez. En nombre de la Comisión de Fiestas queremos agradecer a todos los vehículos colaboradores y en especial a los miembros del Club Clásicos de Santa Rosalía la colaboración prestada esta noche en este acto de coronación de misses.

¿Me quito de aquí, fotógrafo? ¿Saldrá mejor la foto si me quito? ¿Sí?

Y vamos con el acto protocolario de imposición de bandas y coronas. Para ello necesitamos la presencia aquí en este escenario del señor alcalde de Torre Pacheco, don Pedro Ángel Roca, y también de la alcaldesa pedánea del Jimenado, doña Ainara Bárcenas. Un fuerte aplauso para ambos, que son los encargados de imponer las bandas y coronas a todas y cada una de las bellezas que hemos mencionado esta noche.

Bueno, pues lo vamos a hacer aquí, si os parece, Comisión de Fiestas, lo hacemos aquí en el centro, ¿vale? Pues vamos con María Flores Sánchez, miss Dulzura. Paso aquí al centro del escenario, sobre todo para la cámara y para las fotos, será mucho mejor.

Miss Dulzura, María Flores Sánchez. El señor alcalde le va a imponer la banda que la acredita como miss Dulzura en estas fiestas del Jimenado 2000. 26.

La alcaldesa Pedánea le está imponiendo esa corona. Te puedes subir, súbete aquí si quieres, ¿sí? ¿Te vale así?

Pues ya tenemos Miss Luzura en el Jimenado. María Flores Sánchez, un fuerte aplauso, que estamos de fiestas y empezando además. Paso al centro del escenario, Miss Alegría, Alicia Rosique Mosniak.

Alicia Rosique, Miss Alegría. El señor alcalde le va a imponer la banda y la alcaldesa pedánea la corona. Pues ella es Miss Alegría, Alicia Rosique, un fuerte aplauso para ella.

Paso al centro del escenario, Miss Jimenado, Jimena Sánchez. Jimena Sánchez Flores, paso al frente para recibir también esa banda y esa corona. Ya tenemos, creo, con esta Miss Jimenado, con Jimena Sánchez, la corte infantil.

Totalmente, condecorada. Y vamos con la juvenil. Paso al frente del escenario, Daniela Chaciloa, Miss Juventud.

Paso al frente, Miss Juventud. Tenemos al señor alcalde imponiendo esa banda que la acredita como Miss Juventud dentro de la corte juvenil de las fiestas del Gimnado, a Daniela Chaciloa Flores. Y Ainara va a hacer lo propio con la corona.

Paso al frente, Miss Gimnado, María Cristina García Silva. Paso al frente, Miss Gimnado. Bien, se le va a imponer esa banda y posteriormente la corona que la acredita como Miss Gimnado.

María Cristina García Silva. Otra miss condecorada. Vamos por la siguiente, Miss Fiestas, Laura González Jiménez, al frente del escenario.

Miss Fiestas Gimnado 2026, Laura González Jiménez. Ahí tenemos a Miss Fiestas. Otra miss más que recibimos en el centro del escenario, Miss Verano.

Ella es Lucía Ortega Roldán, al centro del escenario. Ahí tenemos Miss Verano Lucía Ortega. Siguiendo miss al centro del escenario, Miss Elegancia, ella es María Rodríguez Lucas.

Miss Elegancia, María Rodríguez Lucas. Y seguimos con más misses. Seguimos con más misses, pero antes de seguir reclamamos la presencia en el escenario de Charo, la concejala del

Ayuntamiento de Torre Pacheco, que es de aquí del Jimenado, porque ella le va a imponer la corona, la banda al señor alcalde y la.

Corona a ella, a Miss Alegría, Anabelen Sánchez Roca, al centro del escenario, Anabelen. Miss Alegría. Y tenemos a Miss Alegría.

Bien, y seguimos con más misses. Miss Simpatía, Aldara Sánchez Rodríguez, al centro del escenario. Miss Simpatía, Dara Sánchez Rodríguez, que está recibiendo esa banda y posteriormente la corona que la acredita como tal, como Miss Simpatía.

Pues ya está toda la corte juvenil también, condecorada. Vamos consumiendo el tiempo y vamos con las damas de oro. Recibamos en el centro del escenario a Hino Castillo Tobar, una de las damas de oro, que también va a recibir esa banda y esa corona que la acredita como tal, como dama de oro de las fiestas.

Jimenado 2026. ¿Me han puesto romana aquí? Sigamos, otra de las damas de oro, Pepita Rabal Martínez, al centro del escenario.

Ahí está esa banda y posteriormente la corona y tendremos otra dama de oro. Fuerte aplauso. Seguimos con más damas de oro.

Antes yo había dicho Román, que es lo que tengo aquí, pero es María Dolores León Ramón, la siguiente dama de oro. Ahora sí. María Dolores León Ramón, dama de oro de las fiestas del Gemelado 2026.

Ahí tenemos a María Dolores León y seguimos con la siguiente dama de oro, María Zapata Martínez, al centro del escenario para recibir también esa banda y esa corona que la acredita como dama de oro. Ahora sí tenemos ya a toda la corte totalmente condecorada con María Zapata. Y hay obsequios para los más pequeñines.

Vamos a comenzar con Miss Dulzura. Aquí al centro le entregan los acompañantes. La comisión de fiestas le va a hacer entrega de unos obsequios a los acompañantes de las misses infantiles.

Si se ponen en el centro, mejor, ¿no, fotógrafo? Sí, ¿verdad? Aquí.

Aquí en el centro, a la altura de la escalera. Ahí, ahí, que os vea. Dale un par de besos, hombre.

Oye. Ey. Ducha.

Con él no va la cosa. Luego querrá beso y no habrá. ¿Ya?

Ya. Ya te puedes ir a tu sitio, María. Yo esperaba...

No, no. Mantenemos aquí hasta que se cierre todo el acto. Pero yo creía que tu acompañante te iba a dar un par de besos, pero mira, me ha salido el tiro por la culata.

Estoy viendo de más. Alicia Rosique, Miss Alegría, y su acompañante al centro. Y a ver si Pedro, que es su hermano, le da un par de besos a Alicia.

Vamos a ver. Dale ramo, Pedro, a tu hermana. Me estoy pidiendo de más.

Vamos, Miss, ya. Ya podéis poneros en vuestro sitio, Miss Jimenado, Jimena Sánchez, también aquí al centro con Darío, tu acompañante. Ahí tenemos ese intercambio rápido.

Ahora, perfecto. Yo ya no digo nada, es la propia inercia. Muy bien, muy bien.

Jimena, ya os ponéis en vuestro sitio. Vamos con la corte juvenil, pues Daniela, al centro del escenario. Ahora, voy a romperme las gafas con el micro, con tu acompañante.

A ver, a ver este. Exactamente, muy bien, perfecto. Daniela, Miss Juventud.

Vamos con Miss Jimenado, María Cristina García Silva. Eso no quiere, este no quiere beso. Vamos con Miss Fiestas, Laura González Jiménez, al centro del escenario.

Muy bien. Miss Verano, Lucía Ortega Roldán, al centro del escenario. Perfecto.

Miss Elegancia, María Rodríguez Lucas, al centro del escenario. Miss Alegría, Ana Belén Sánchez. Miss Simpatía, Aldara Sánchez Rodríguez, al centro del escenario.

Seguimos con las damas de honor, Hino Castillo Tobar, al centro del escenario. Kinef, te ha tocado. Kinef Flores Sagra.

Ahí lo tenemos. Pepita Arrabal Martínez, también al centro del escenario. Y José Rosique.

María Dolores León. Y José Roca. Pablo, no sé si puedes repescar por ahí algún paso doble para cuando bajen del escenario y antes de que comiencen los tributos, no lo sé.

No te veo, sí, decime algo por aquí. ¿No? ¿Se puede?

¿Sí? Ok, gracias. Te toca.

María Zapata Martínez y Pedro Pérez Martínez, ahí les tenemos. Una vez cerremos el acto, se va a proceder al baile. Fuerte aplauso para esta dama de oro.

Decía que una vez que cerremos el acto se va a proceder al baile típico del paso doble. Después tendremos un magnífico espectáculo que nos llega desde Madrid con un tributo, un cinco en uno, tributo a Queen, a ABBA, a La Oreja de Van Gogh, a Mecano y al Canto del Loco. Se llama Todo Cafeína.

Pero antes de todo eso, ¿tenemos ya todo listo, no? Bien, pues vamos a comenzar con el cierre del acto. Y ahora le llegó el turno para relevarme en el micrófono a vuestra alcaldesa pedánea, Ainara Barcenas Millán.

Todo tuyo el micrófono, Ainara. Buenas noches a todos y a todas, queridos vecinos y vecinas del Jimenado, representantes del Ayuntamiento de Torre Pacheco, miembros de la comisión de fiestas, asociaciones, comercios, familiares, amigos y,. Por supuesto, nuestras queridas misses infantiles, juveniles y nuestras damas de oro.

Como alcaldesa pedánea del Jimenado, es para mí un verdadero orgullo y una enorme emoción poder dirigirme a vosotros en unas fechas tan especiales para nuestro pueblo. Hoy nos reunimos para dar comienzo un año más a nuestras queridas fiestas en honor a nuestra patrona, la Virgen de la Consolación, unos días en las que nuestras calles se llenan de alegría, de música, de encuentros y, sobre todo, de ese. Sentimiento tan especial de pertenecer a un pueblo como el Jimenado.

Quiero comenzar dedicando unas palabras muy especiales a nuestra Virgen de la Consolación. Ella representa nuestras tradiciones, nuestra historia y la unión de generaciones de vecinos y vecinas que año tras año mantienen vivo el cariño y la devoción a nuestra patrona. Que estos días de fiesta estén llenos de alegría, pero también de unión, respeto y buenos momentos compartidos.

Esta noche quiero felicitar de todo corazón a nuestras misses infantiles, que con ilusión, sus

sonrisas y alegrías representan la parte más joven y esperanzadora de nuestras fiestas. Disfrutad de esta experiencia tan bonita, de cada momento y de cada acto y de cada recuerdo que vais a crear junto a vuestras familias y amigos. Enhorabuena también a nuestras misses juveniles, que representáis a la juventud de nuestro pueblo con ilusión, compromiso y entusiasmo.

Estoy segura de que viviréis estas fiestas de una manera muy especial y que llevaréis en el nombre del Jimenado con orgullo allá donde vayáis. Y, cómo no, quiero dedicar un aplauso enorme a nuestras queridas damas de honor. Vosotras representáis la experiencia, la trayectoria y tantos años de vivencias compartidas de nuestro pueblo.

Sois memoria, ejemplo y parte fundamental de la historia del Jimenado. Gracias por seguir participando, disfrutando y transmitiendo a las nuevas generaciones el amor por nuestras tradiciones. Quiero aprovechar también para dar las gracias de manera muy especial a todas las personas que hacen posible que nuestras fiestas sigan adelante.

Gracias a la comisión de fiestas por vuestro trabajo, vuestro esfuerzo y por todas esas horas que muchas veces no se ven. Organizar unas fiestas requiere dedicación, paciencia y mucho cariño por el pueblo. Gracias por vuestro compromiso y por trabajar para que todos podamos disfrutar de estos días.

Mi agradecimiento a todos los comercios, empresas del Jimenado y de nuestro entorno, que con su colaboración y apoyo contribuyen a que nuestras fiestas sean posibles. Vuestro compromiso con nuestro pueblo es muy importante y merece todo nuestro reconocimiento. Quiero agradecer al Ayuntamiento de Torre Pacheco su colaboración y apoyo constante.

Cuando las distintas administraciones y los vecinos trabajamos juntos, conseguimos que nuestros pueblos sigan creciendo y que nuestras tradiciones continúen vivas. No quiero olvidarme de nuestras queridas asociaciones, la Asociación de las Amas de Casa y en especial a la Asociación de Pensionistas, que hoy mando un beso al cielo a nuestra querida Antonia. Gracias por vuestra participación, por vuestra implicación en la vida de nuestro pueblo y por todo lo que aportáis al Jimenado durante todo el año.

Sois una parte fundamental de nuestra vida social y cultural, pero sobre todo quiero dar las gracias a la gente del Jimenado. Gracias a cada vecino y vecina. Gracias a quienes habéis nacido aquí y a quienes, aunque llegasteis después, habéis hecho de este pueblo vuestro hogar.

Gracias a nuestros mayores, que nos han transmitido nuestras costumbres y nuestra historia. A los jóvenes, que sois el presente y el futuro. Y a los niños y niñas que llenáis nuestras calles de alegría.

Y a todas las familias que con vuestro día a día hacéis que el Jimenado sea un lugar especial. Porque un pueblo no son solo sus calles o sus plazas. Un pueblo somos personas, son los abrazos, las conversaciones, los recuerdos, las celebraciones y también la capacidad de estar unidos cuando más nos necesitamos.

Os animo a todos a disfrutar de estas fiestas con alegría, con respeto y con responsabilidad, a salir a la calle a participar en los actos, acompañar a nuestras Mises y Damas y sobre todo a compartir estos días con familiares, amigos y vecinos. Vivamos intensamente cada momento, porque las fiestas son también una oportunidad para reencontrarnos, para recordar a quienes ya no están y para seguir creando recuerdos que permanecerán con nosotros durante muchos años. Deseo de corazón que nuestra Virgen de la Consolación nos acompañe y nos proteja siempre y

que siga siendo un símbolo de unión para todos los vecinos y vecinas del Jimenado.

¡Que viva la Virgen de la Consolación y que viva el Jimenado! Muchas gracias. Bien, pues con esos vivos a la Virgen de la Consolación y al Jimenado acababa la intervención de Ainara Barcenas Millán y cerramos el acto con la intervención del señor alcalde del Ayuntamiento de Torre Pacheco, don Pedro Ángel.

Roca Torré. Bueno, buenas noches. Buenas noches, Jimenado, ¿no?

La verdad, la verdad que el tiempo pasa muy rápido. Este es el cuarto año ya desde el primero que vine, el cuarto año ya como alcalde en las fiestas del Jimenado. Las fiestas del Jimenado que al terminar nos anuncian que termina el mes de agosto y empieza septiembre, ¿no?

Eso no significa que el calor se va, seguimos teniendo calor como siempre durante todo el mes de septiembre. Yo creo que nos esperará un septiembre caluroso. Buenas noches a todos, mis compañeros, los dos tenientes de alcalde, tanto Baró como comisión de festejos, Charo, muy conocida aquí en el Jimenado por todos, alcaldesa pedánea, Ainara, buenas noches a todos.

Yo solamente agradecer, agradecer a la comisión de fiestas, como lo hago en todos los pueblos, porque sois el alma de las fiestas, sois los que trabajáis durante un año entero para que podamos disfrutar esta semana de. Fiestas. También agradecer a todas las personas que colaboran desinteresadamente en realizar estas festejos.

También, cómo no, a todo el personal que se dedica a los montajes, desmontajes, a la seguridad, a nuestra policía, la seguridad privada, los de mantenimiento, todo. También quiero agradecer, cómo no, al locutor, que lo tenemos siempre dispuesto por donde va, está aquí Pedro Solana para animaros. Y ya para terminar, darle la enhorabuena.

A esta corte, a esta corte de Mises que tenéis aquí en el gimnado, que lo que significa que al final las fiestas del gimnado tienen mucho futuro, porque yo no sé si hay escenario más grande en el ayuntamiento, pero como sigamos así nos falta. Escenario. Así es que, enhorabuena, que sean buenas fiestas del gimnado.

¡Viva el gimnado! ¡Viva la Virgen de la Consolación! ¡Buenas noches!

Ahora sí, con esos vivos, despedimos del escenario a la alcaldesa pedánea y al señor alcalde de Torre Pacheco. Por cierto, hay un paso doble que cada uno va a bailar con su pareja. Alcalde, ¿cómo andamos de pasodoble?

Alcalde, de pasodoble, ¿cómo andamos? Con Ainara, ¿no? Ah, con su mujer.

Bueno, pues yo lo bailo con la pedánea, no hay problema. A ver si se cae, a ver si se cae y fastidiamos el pasodoble. Bueno, pues vamos a despedir en el mismo orden que han subido a las misas, primero a las misas, perdón, los pajes.

Los despedimos. ¿Dónde están las pequeñinas allí, que se van a quedar durmiendo? Que bajen María y Elena, que son los pajes, y Alejandra.

Ah, hay tres: María, Elena y Alejandra. Ese fuerte aplauso para las pequeñinas. Cuidado ahí en la escalera, bajar una con ellas.

Que se quedan aquí en el frente del escenario. También me dice el fotógrafo, tanto el alcalde como la alcaldesa pedánea, junto con las cortes de honor, para una foto. Despedimos también, cuando baje la pequeñina, a María Flores, Miss Dulzura y su acompañante.

Fuerte aplauso para ellos. María Flores, despedimos a María y su acompañante. También hacemos lo propio con Alicia Rosique y su acompañante, ya es Miss Alegría.

Miss Jimenado, Jimena Sánchez y su acompañante, dentro de la corte juvenil, ya los colocáis ahí vosotros, si os parece. Daniela, Miss Juventud y su acompañante. Ir colocándoos para el tema de la foto, esas cosas del señor fotógrafo.

María Cristina García, Miss Jimenado y acompañante. Laura González, Miss Fiestas y acompañante. Miss Verano, Lucía Ortega y acompañante.

Miss Elegancia, María Rodríguez y acompañante. Miss Alegría, Ana Belén Sánchez y acompañante. Miss Simpatía, Aldara Sánchez y acompañante.

Vamos con las Damas de Oro: Ino Castillo, Virginia Flores. Pepita Rabal y acompañante. María Dolores León, Ramón y acompañante.

Y María Zapata Martínez y a Pedro Martínez, su acompañante. Y en nombre de todos ellos y en nombre de la comisión de fiestas, desearos que paséis unas muy felices fiestas. Mañana es el día motero, con la actuación de La Calle del Ritmo, también habrá gogós por la mañana y demás.

Y dentro de unos instantes, uno de los mejores espectáculos de España en cuanto a tributos se refiere: tributo a ABBA, a Queen, a Mecano, a La Oreja de Van Gogh y al Canto del Loco. Todo caféina, en breves instantes. Ahora os diré, cuando tengamos la foto, fotógrafo, me lo dice para el pasodoble.

AVISO

Documento generado por la web de Canal 1 Mar Menor · Torre Pacheco (www.tuwebtv.es). Se permite su uso siempre que se cite la fuente. Canal 1 no se hace responsable de ninguna opinión vertida ni de ninguna información aquí recogida: este texto es solo una transcripción de lo que se dice en el vídeo, tal y como se emitió.

