

Blanco Satén 27/10/2026

Blanco Satén · 27 octubre 2026 · 1h 00m

AVISO

Documento generado por la web de Canal 1 Mar Menor · Torre Pacheco (www.tuwebtv.es). Se permite su uso siempre que se cite la fuente. Canal 1 no se hace responsable de ninguna opinión vertida ni de ninguna información aquí recogida: este texto es solo una transcripción de lo que se dice en el vídeo, tal y como se emitió.

Hola, queridos amigos y bienvenidos a Blancos Atende Canal 1, Mar Menor, Torre Pacheco. En el programa de hoy vamos a tener un poquito, como siempre, de todo. Vamos a tener, bueno, pues esa cabernícola trail que tuvo lugar este pasado domingo en San Javier.

Vamos a tener deporte, tendremos moda de Santero del Pinatar, evidentemente, obras de Don Juan Tenorio, tanto la de San Javier como la de San Pedro del Pinatar, y la marcha contra el cáncer que tuvo lugar en Torre Pacheco, nos visitan además de San. Javier, de San Pedro del Pinatar y de Torre Pacheco, por lo que arrancamos este programa con algo muy divertido como fue esa novena cabernícola trail que salía desde la explanada Bar Nuevo hacia el. Cabezo Gordo.

Venga, vamos. A ver, dale al play. Dale al play o qué.

Bueno, este temazo cabernícola dedicado a Nico. Vamos, venga, empezamos calentando los tobillos un poquito. Uno, tres, cuatro.

... Dos, tres, cuatro. Vamos, un brazo adelante, vamos, atrás.

Con orejico. En otra hacia adelante, vamos. Nuevas articulaciones, cabernícolas que estoy durmiendo.

Vamos a hacer una sentadilla. Vamos, una, dos. Así, ¿no?

Que me diga, que yo no tengo ni idea. Venga, María Ángeles, que te va a hacer artista hoy. Ahí teníamos esa novena Cabernícola Trail, una de las marchas o de los eventos más divertidos que vivimos a lo largo del año aquí en el municipio de San Javier.

Y nos vamos directamente a nuestra primera entrevista, ya que resulta que el Conservatorio de San Javier, Conservatorio Profesional de Música de San Javier, está de enhorabuena porque celebra su. 25 aniversario. Para hablarnos sobre este 25 aniversario y también para poder conocer a la nueva directora del Conservatorio Profesional de Música de San Javier, pues nos acompaña precisamente la nueva directora,.

Que es Conchi Añorte. Conchi Añorte, bienvenida a Blanco Satén. Muchas gracias, es un placer para mí estar aquí.

Oye, un placer recibirte en este programa, en enhorabuena por ser directora de este conservatorio tan importante. ¿Cómo se asume ese papel? Pues con mucha, no sé, ilusión sobre todo y ganas de hacer nuevos proyectos, de compartir mis ideas.

Sí, porque llevas muchos años como profesora en el conservatorio. Sí, llevo 25 años, conozco el conservatorio a fondo y bueno. ¿Y en qué ha cambiado el conservatorio desde los inicios hace 25 años a lo que es ahora?

El conservatorio empezó, pues imagínate, como una escuela de música con 80 alumnos y luego hemos llegado, estamos llegando a 400, más de 400 alumnos. Ha cambiado muchísimo. Ha crecido mucho.

Ha pasado de ser una escuela de música a ser ya un conservatorio profesional, de estudios musicales profesionales, ¿no? Sí, sí, tenemos cuatro años para la escuela de música, seis años para el grado

profesional y luego ya si quieren hacer la especialidad, pues ya tienen que ir a Murcia o a otra región. Y la verdad es que hay muchísimos alumnos y yo creo que se quedan hasta personas fuera, ¿no?, cada año.

Sí, tenemos lista de espera muy grande, sobre todo en la iniciación, los niños de cuatro años, cinco años, ¿no?, que quieren empezar, pues ahí es muy difícil, nos falta infraestructura, nos falta un poco ahí. Pero bueno, bien. Poco a poco imagino que...

Espero que alguna vez se amplíe porque hay mucho talento y mucha afición a la música en estos lugares, ¿no? Pues parece mentira, de un pueblo que empezó de la nada y de pronto haya crecido tanto, haya evolucionado tanto. Y hay mucha...

Además, no solamente vienen de San Javier, sino vienen también de Torre Pacheco y de otros municipios, de San Pedro del Pinatar, ¿verdad?, de Los Alcázares. Sí, de Los Alcázares, bueno, incluso de Cartagena, de sitios de Murcia, sí, buscando un poco al profesor ideal. Bueno, aquí hay profesores muy entregados y dedicados a formar a los alumnos.

Tenemos buenos profesorados, sí. Muy buen profesorado. Tú eres pianista, ¿no?

Profesora de piano. Y cómo... Porque el piano es uno de los instrumentos más complicados.

Bueno, es como todo, no sé, cada uno dice su especialidad es la más difícil, ¿no? Y bueno, el piano tiene la dificultad de la doble lectura, leer en una clave, en clave de sol la mano derecha, en clave de fa la mano izquierda, ¿no? Y en otros instrumentos tiene la afinación como complicado, más complicado.

Claro, porque los demás instrumentos solo leen en una clave, ¿no? En una clave. Pero luego el tema de afinación, ellos siempre dicen: la afinación es incomparable, ¿no?

Cada uno busca un poco su... O sea, hay un pique. Hay un pique ahí.

Qué bueno. ¿Y cuántos años es, por ejemplo, una carrera musical para ser un profesional de la música? Son 14 años.

¿14 años? Para ser profesor, para llegar a entrar en una orquesta, aparte de la oposición, ¿no? O sea, se dice pronto.

14 años de estudio. Son muchos años de estudio. Toda una vida.

¿Y se termina de verdad de aprender en la música? Creo que no termina más nunca, esto es... Digo, toda la vida estudiando para llegar a ser mediocre, ¿no?

Es verdad. Y, bueno, necesita mucho, mucho, mucho tiempo, mucho tiempo para llegar a... Mucho apoyo, mucho apoyo de las familias, mucho apoyo del profesor.

Sí, porque incluso los profesores, vosotros también imagino que personalmente necesitáis ensayar diariamente. Claro, y una preparación de las clases donde tú tienes que demostrar, ¿no? Vas a enseñar una obra y tienes que demostrarle cómo es esa obra.

Aparte de ponerle un vídeo, tienes que tocar tú también y tienes que ensayar también. Necesitas ese tiempo de preparación para las clases. Y esas audiciones, cuando se realizan, que son fantásticas, esas orquestas sinfónicas que ya tiene también el Conservatorio, ¿cómo se preparan?

Pues cada semana se hacen ensayos y ahora para Santa Cecilia, por ejemplo, tenemos dos semanas de conciertos, que es nuestro gran momento, ¿no? Santa Cecilia es la patrona de la música y tenemos ahí preparados muchos, muchos conciertos para esa semana, de todas las especialidades. ¿Y qué

varía de este el papel de profesora de conservatorio a ser directora de un conservatorio tan importante como es el de San Javier hoy en día?

Bueno, acabo de aterrizar aquí y veo muchas diferencias, porque claro, yo salgo de dar clases con niños a, de repente, esto burocrático, muchos eventos, mucho papeleo, mucho... Pero bueno, contenta. Claro, hay muchos Erasmus, muchos intercambios, ¿no?, que son importantísimos, ¿no?

Esta semana tenemos, de hecho esta noche hay un concierto de Finlandia en el Teatro de Invierno. Gracias a los Erasmus Plus, que hemos viajado muchísimo y seguiremos viajando. En diciembre tenemos preparado otro viaje, profesores y alumnos.

Claro, eso además yo creo que enriquece mucho, ¿no? Es una gran experiencia. Hemos ido a Suecia, Finlandia, muchos países y eso es súper enriquecedor.

Y además han salido grandísimos músicos del conservatorio de... Tenemos alumnos que están en grandes orquestas, están, sí, grandes profesores. Es un orgullo.

Hombre, es un orgullo para todos. Yo creo que para todos los que somos de esta zona siempre es un orgullo saber que tenemos grandes profesionales repartidos por el mundo, ¿no? Sí, así es.

Desde luego. Hablamos de ese 25 aniversario. Hace no muchos días se presentaba esa programación del 25 aniversario del conservatorio.

¿Qué podemos esperar en esta programación? Pues no vamos a parar. El 2 de noviembre empieza nuestra programación, aunque hemos hecho ya algunas colaboraciones estos días, por ejemplo con el Tenorio.

Sí. Pero nuestro arranque es el 2 de noviembre. Viene la Orquesta Sinfónica de Cartagena y van a hacer el primer concierto de Beethoven.

Qué bueno. La primera sinfonía. Y bueno, también los alumnos solistas que han ganado el premio de Entre Cuerdas y Metales vienen también a formar parte de ese concierto.

Y bueno, va a ser muy variado y muy bonito, el próximo lunes. O sea, el próximo lunes estaremos ahí pendientes. Arrancamos el primer concierto.

Bueno, pues estaremos pendientes ahí en el Teatro de Invierno. Sí, a las ocho y media. Pues una buena fecha para permitirnos un buen concierto.

Sí, yo creo que va a estar muy bien. Y así imagino que durante todo el mes de noviembre y diciembre tendremos actividades, aparte de esos conciertos en Santa Cecilia, evidentemente, que no debemos perdernos. Sí, eso va a estar muy bien.

Luego tenemos algunos conciertos que son diferentes, por ejemplo hay uno de percusión que se llama Sonidos Cotidianos, que se va a hacer en el Parque Almansa y van a ser, pues a lo mejor con escobas o con cosas... Ah, qué bueno. ...que puede participar la gente y no sé, es una manera divertida de acercar la música a todo el mundo.

Qué bueno. Además es algo que a los más pequeños sobre todo les atrae mucho, ¿no? El tema de la percusión.

Claro, el sacar la música a la calle, ¿no? Sí, sí, sí. Por ejemplo, también va a ser muy importante para nosotros que nos hayan invitado a hacer el pregón de la Navidad, que lo haré yo y, bueno, la banda sinfónica de San Javier.

Muy merecido, además. Muy merecido. Sí.

Bueno, vamos a ver lo que sale. Yo creo que tenemos mucha ilusión puesta ahí. Y para finalizar diciembre tenemos el Tuba Noel, que es un encuentro de tubas, que vienen tubas de toda la región y también en el Parque Almansa, para todos los públicos.

Qué bueno, o sea, como muy tradicional de Navidad, ¿no? Navideño, muy navideño. Pues espero que podamos ser testigos de todos los eventos que vayáis a llevar a cabo para ese 25 aniversario, que creo que además se va a llevar a lo largo de todo el año, ¿no?

Todo el curso, sí. Se va a alargar, se va a estirar, ¿no? Esto solo es el aperitivo, el principio.

Hombre, no merece otra cosa un conservatorio tan importante, ¿no?, que sea un homenaje que sea a lo largo de todo un año, porque realmente yo creo que, como bien decías, en Almansa han salido muchísimos profesionales, grandísimos profesores que siempre. Estáis al frente o habéis estado al frente de ese conservatorio, grandes directores también, como Paco Martínez Aranda, que ha estado haciendo una labor magnífica. Ahora ya ha recaído...

Ahora mi compañero. Sí, exactamente, ha recaído el peso sobre ti. Lo vas a seguir haciendo maravillosamente bien, estoy segura.

Lo intentaré. Y yo creo que ese conservatorio que nos hace que todos nos sintamos orgullosos, pues merece ese homenaje y que todos sigamos siempre apoyando al conservatorio institucionalmente como personalmente todos los ciudadanos, para que siempre sigáis. Con esa ilusión, ¿no?

Pues sí, muchas gracias. Y que nos ilusionéis a nosotros también, porque cada concierto es una ilusión que nos dais. Eso pretendemos, sí.

Oye, muchas veces la gente tiene mucho miedo a la hora de los límites de las edades a la hora de aprender música. ¿Hay algún límite de edad? No hay límite de edad, de cero a cien, como yo digo.

Está todo el mundo invitado. Mucha gente se piensa que no, que no, como ya es mayor no puede aprender, y siempre se puede aprender. Siempre se puede y se debe aprender, no perder esa ilusión.

De hecho, tenemos una escuela de adultos, entonces sin problema, a cualquier edad están todos invitados. O sea, eso de cuando dicen: No, es que yo ya a estas alturas, ¿qué voy a aprender? Pero me hubiera gustado de pequeño, de pequeña...

Eso no nos vale en el conservatorio. No, no nos vale, no hay límite. No hay límite.

Pues dicho queda, Conchi, de verdad, ha sido un auténtico placer. Muchísimas gracias por aceptar esta entrevista, y es la primera, pero no será la última. Gracias.

Estás en tu casa, muchísimas gracias. Un placer. Un placer.

Y un placer poder hablar de este maravilloso Conservatorio Profesional de Música de San Javier y con su directora, Conchi Añorte. Sigamos toda la programación de este 25 aniversario y de todos los actos y eventos que organiza este magnífico Conservatorio Profesional de Música de San Javier. Nosotros nos quedamos ahora precisamente con uno de los actos donde ellos colaboraban este pasado fin de semana, concretamente el sábado por la noche.

Estoy hablando de esta magnífica obra, esa representación magnífica de Don Juan Tenorio, Sueño y realidad en el cementerio de San Javier. No has de responder. Yo te guiaré hasta el más allá.

Nada debes temer. Solo el amor, el amor verdadero te podrás llevar. Ese tesoro eterno que nadie te

podrá robar.

No es cierto, ángel de amor, que en esta apartada orilla, más pura la luna brilla y se respira mejor. ¡Callad, por Dios, oh don Juan! Que no podré resistir mucho tiempo sin morir tan nunca sentido afán.

Mañana los sevillanos aterrará el creer que a manos de mi víctima caí. Mas es justo. Quede aquí al universo notorio que, pues me abre el purgatorio un punto de penitencia, es el Dios de la clemencia.

El Dios de don Juan Tenorio. Ahí teníamos a Don Juan Tenorio, sueño y realidad en el cementerio de San Javier. De ahí nos vamos a San Pedro del Pinatar, ya que esa misma tarde, sábado por la tarde, se realizaba esa tercera pasarela San Pedro.

Está de moda. Pues ahí tenemos San Pedro está de moda con esa tercera pasarela, que bueno, pues podíamos disfrutar este pasado fin de semana en la localidad de San Pedro del Pinatar. Y nos mantenemos además en San Pedro del Pinatar porque saben que se avecinan unas fechas que gustan mucho en esa localidad.

Se trata de Halloween y nos viene a hablar sobre estas fechas, cómo no, el concejal de fiestas, de festejos, que es Javi Castejón. Javi Castejón, bienvenido a Blanco Satén. Muy buenas noches.

Oye, como siempre, recibirte aquí es un auténtico placer y poder hablar de Halloween. Muchísimas gracias. Pues sí, ya esta misma semana tenemos la festividad de Halloween, esa fiesta que, aunque no es nuestra, pero al final ha venido para quedarse y sobre todo para los más pequeños de la casa, que disfrutan, se lo pasan bien y viven estos días pues muy.

Intensos. Y en San Pedro del Pinatar pues tenemos una programación muy completa para todo el fin de semana. El viernes, a partir de las ocho de la tarde, tenemos un pasaje del terror en el Museo Barón de Benifayó.

Este año la temática se denomina El colegio de las almas rotas y se trata de un colegio, un supuesto colegio antiguo que hubo en ese Museo Barón de Benifayó, y abrirá sus puertas este próximo viernes, entrada libre y gratuita. Va a estar de ocho de la tarde a once de la noche y van a poder recrear pues ese colegio abandonado donde el profesor mataba a los alumnos. Va a ser una trama...

Lo malo es que luego el lunes van a tener mucho miedo de ir al colegio. Sí que es verdad que no es para niños muy, muy pequeños; ya depende de cada niño, de cada padre. Es una actividad sobre todo juvenil, para un público más adolescente, que se lo pase bien, que disfrute y que recorra nuestro Museo Barón de Benifayó, ese museo con esas supuestas psicofonías que alberga y que mejor que verlo ese día 30 en la festividad.

De Halloween. Oye, cuando hablas de jóvenes, ¿te refieres también a gente con espíritu joven? Gente muy mayor.

Sí, sí, sí, sí, es para todas las edades, solo que los más pequeños de la casa, ya sabemos que no es una actividad infantil, que se quiere recargarlo mucho, que es una actividad más juvenil, pero público de cualquier edad y da gusto, da gusto ver a los. Niños con sus padres. El año pasado, el año pasado vinieron hasta los abuelos a disfrutar de ese pasaje del terror y la verdad que el año pasado fue todo un éxito.

Este año volvemos a hacerlo con la misma empresa porque la verdad que fue magnífico, solo que cambiamos la temática. El año pasado era como la primera vez. Recreamos la historia del Barón de Benifayó y de la supuesta rusa que desapareció, y este año, pues vamos a hacer un colegio abandonado.

Qué bueno. Eso el día 30. Y el día 31 sí que lo tenemos enfocado 100% para los niños de nuestra localidad y los que vengan a visitarnos.

Empezamos, es todo el día, de 11 de la mañana a 8 de la tarde. Toda esta actividad se va a llevar a cabo en la plaza de la Constitución. Por la mañana vamos a tener hinchables de 11 a 2 y de 5 a 8 vamos a tener hinchables, cuatro o cinco hinchables de habilidades, también un poco tematizados de Halloween.

Vamos a tener palomitas dulces, palomitas saladas, algodón dulce. Vamos a tener también esa franja horaria talleres de manualidades y de maquillaje. Y luego, a las 12 de la mañana, vamos a tener un musical infantil especial la noche de Halloween.

Y luego ya por la tarde, a las 5 y media, tenemos Vale que Vana. Va a hacer un taller de hip hop basado en la película de Thriller de Michael Jackson. Y a las 6 de la tarde, como no puede ser de otra forma, bingo.

Bingo no se quiere perder ninguna fiesta en nuestro municipio y sobre todo fiestas enfocadas a los más pequeños de la casa, y vamos a tener a Bingoween a las 6 de la tarde, que más o menos durará hasta las 7, y ya continuamos hasta las 8 con todos. Los castillos hinchables y todos los talleres. Eso es lo que es viernes y sábado en temática de Halloween.

Luego ya también el día 1 tenemos la parroquia, los jóvenes del movimiento Emaús van a realizar ese Holyween, la Santidad vence, el día 1. Y luego también, pues tenemos actividades complementarias, tanto en Marina de la Salina, que han preparado un fin de semana terrorífico tanto el viernes como el sábado, y luego ya también la Concejalía de Juventud, que también ha realizado un escape room y otras actividades.

Lo de Holyween es también una de las actividades que gustan muchísimo. Sí, la verdad es que es muy bonito ver que año tras año esa actividad, que con tanto trabajo lo realizan los jóvenes de la parroquia, está siendo todo un éxito y la verdad es que está muy. Bonito ver a los más pequeños de la casa, pues disfrazados.

Disfrazados, en esta ocasión, de santos, y es muy bonito esos talleres, esos juegos que hace, de caza tú demonios, de carreras de sacos, sobre todo juegos muy tradicionales, y está muy bonito y. Anima a todo el mundo a que vaya a esa actividad que realiza, porque es bonito ver que son los juegos tradicionales, que los versionan con temáticas, pues, de santos, y cada año tiene mayor aceptación. Desde luego que sí, es un fin de semana muy dedicado a los más pequeños, evidentemente, pero que gusta muchísimo, donde también los padres y los más mayores se divierten muchísimo.

Sí, sí, la verdad es que es un público... La gente sale, disfruta en familia y cada año vamos a tener más actividades porque a la gente le gusta mucho este fin de semana. Prueba de ello es que Marina de la Salina, ya es el segundo año que realiza y tematiza todo el puerto y realiza actividades allí, sobre todo más enfocadas a la noche, y al final pues es una oferta.

Complementaria para que la gente venga, venga a este puente de Todos los Santos, San Pedro del Pinatar, que todas nuestras playas están totalmente perfectas para poder disfrutar. Si la climatología nos acompaña, tomarte un café, desayunar a orillas del mar menor, y luego te vienes con los más pequeños de la casa y vas a poder disfrutar de todas las actividades,. Que todas son totalmente gratuitas.

Eso es importante destacarlo. Y también preguntar, ¿sería conveniente ir disfrazados? Hombre, se trata de que todo el mundo vaya disfrazado, sobre todo el día de Halloween, el sábado, pero también

pueden ir al pasaje del terror disfrazados y disfrutar, pues, de este.

Fin de semana terrorífico y ya el domingo, el Día de Todos los Santos, con la actividad de la parroquia. Hombre, claro, pegarle algún sustito a ese profesor asesino. Sí, sí, sí, hay que ir y disfrutar, pasárselo bien, luego ir a cenar por la localidad y al final pasar un fin de semana muy bonito, que como sea igual que el fin de semana pasado, la climatología nos ha acompañado, era bonito, que estuvimos.

Preparando unas acciones de promoción en el municipio y íbamos por todas nuestras playas y estaban llenas, sobre todo el público extranjero hasta bañándose, y da pues esa sensación todavía de verano, pero un poquito de frío, y ver nuestras terrazas. Llenas es magnífico, que al final pues la temporada se está alargando y es en lo que estamos trabajando. Sí, la verdad es que da gusto, ¿no?, cuando paseas por nuestras playas, ves, como bien decías, todavía muchísimos turistas en las playas.

Te da esa sensación de decir, bueno, sí, ha acabado el verano, pero como se está alargando, ya te apetece a ti también salir, ¿no?, y disfrutar de nuestro entorno. Sí, da gusto salir a tomarte algo, a desayunar ahora ya del mar menor. Había gente hasta haciendo deportes náuticos.

Al final el agua no está tan fría, porque nos acercamos a ver la temperatura del agua y no está tan fría, y todavía te apetece subirte en un kayak o tomarte un café o disfrutar de todas las programaciones y todas las actividades que preparamos para. Que la gente venga a San Pedro. Exactamente.

Además, en esos países ya más nórdicos, más del este, pues estamos ya hablando de temperaturas de dos grados, las máximas de cuatro grados. Y aquí es su verano. Y aquí es su verano.

Entonces nosotros la verdad es que nos subimos un poquito a ese carro también y nos damos cuenta del entorno tan maravilloso que tenemos aquí y que tenemos que disfrutarlo nosotros también, no solamente los que vienen de fuera, ¿no? Claro, claro, hay que disfrutarlo y salir y disfrutar, como bien hemos dicho, de tomarte algo, de las actividades y de disfrutar sobre todo en familia. Desde luego.

Pues un fin de semana para aprovechar completamente en San Pedro del Pinatar. Sí, desde el viernes al domingo tienen todos los días actividades para disfrutar, para ir al Pasaje del Terror, para que, recalcamos que es en el Museo Barón de Benifayó, entrada libre y gratuita. El día 31, todo en la Plaza de la Constitución y luego también el día 1, también todo en la Plaza de la Constitución.

El Pasaje del Terror, decíamos que es en el Museo Barón de Benifayó, a partir de las 8 de la tarde, entrada gratuita, ¿no? Sí, de 8 a 11, entrada gratuita. Van a ir entrando pases más o menos sobre 6 personas, es un pasaje andando, o sea, que a la mitad del pasaje va entrando otro grupo, o sea, que es una forma dinámica, de 8 a 11.

Y luego ya el sábado, el día 31, en la Plaza de la Constitución, de 11 de la mañana a 2 del mediodía y de 5 de la tarde a 8 de la noche. Estupendo. Y ya imagino que ya casi cerrando, si no se ha cerrado ya, la programación de Navidad.

La programación de Navidad ya casi hace un mes está totalmente cerrada, ya está impresa, ya está todo corregido y ya el día 4, sí podemos anunciar que el día 4 de diciembre, a las 6 de la tarde, dará pistoletazo de salida este pueblo de la Navidad, que volvemos a recrear igual como en los años anteriores, y muchísimas actividades para realizar todos los días en San Pedro del Pinatar y vivir esa magia navideña, que para mí es una de las épocas más bonitas del año. Ver a los más pequeños de la casa con esa ilusión de ver a Papá Noel, a los Reyes Magos, de dar la carta, de subirse al tío vivo que pusimos, por ejemplo, el año pasado, disfrutar la gente, más mayor, por el mercadillo navideño.

Al final son comercios de toda la vida, se conocen, se paran a hablar, ese ambiente navideño que se

recrea, sobre todo en la Plaza de la Constitución, pues es muy bonito disfrutarlo. Luego también este año tenemos novedades, que vamos a visitar diferentes pedanías con espectáculos, tenemos muchísimas cosas y ya, enseguida, yo creo que en 15 días ya tendremos aquí la programación impresa y ya la daremos a conocer para que la. Gente se vaya haciendo su calendario, que muy poquitos días libres van a tener del 4 de diciembre al 6 de enero.

O sea que tenemos un mes bastante repleto. En diciembre, en noviembre nos quedamos ese final de octubre y principios de noviembre con Halloween y ya pues calentamos ya motores para Navidades. Ya está todo preparado.

Porque además San Pedro se convierte en ese pueblo de Navidad. Sí, sí, sí. Volvemos a recrear eso, el pueblo de Navidad y ya pues está todo preparado.

Ya han empezado a poner las luces, que se nos está mezclando Halloween con las luces de Navidad, pero ya está todo preparado. Ya hace, como bien he dicho, hace un mes que doy la programación terminada y ya ahora mismo de la Concejalía de Festejos estamos ya preparando como aquel que dice el verano. Vaya, se nos echan las fechas encima.

Se va todo con más prisa de lo que creemos y ya preparando, preparando para que sea también un verano muy bonito. Desde luego, sí. Como sea como este.

Sí, sí, nos conformamos que sea igual. La verdad que fue todo un éxito, tanto las fiestas patronales como las fiestas de verano, y estamos pues ya preparando todo lo que va a ser. Y todo lo que va a ser, cómo no, de la promoción del municipio, que se dará a conocer para Fitur.

Pues, Javi, desde luego, muchísimas gracias por esa información. Gracias a vosotros. Y espero que sea, como siempre, un éxito todas las fiestas que preparáis para Halloween, para los más pequeños y los no tan pequeños.

Muchísimas gracias. En San Pedro del Pinatar, muchas gracias. Gracias.

Pues volveremos a traer al concejal para que nos hable íntegramente de esa programación para la Navidad en San Pedro del Pinatar. De momento nos quedamos con esa programación de Halloween. Evidentemente, para esas fechas del 1 de noviembre, pues siempre hay una obra, que es la obra madre, la obra maestra, que es la de Don Juan Tenorio.

En este caso, pues vivía este pasado fin de semana, concretamente el domingo pasado, en el Teatro Geli Albaladejo de San Pedro del Pinatar, de la mano de la directora Elvira Pineda, Don Juan Tenorio. Tus dos mejores botellas, Prebende. ¡Chito!

¡Adiós! Están en Castilla los dos. ¿Quién?

¿Patrón? ¿Qué se ofrece? Quiero hablar con el hostelero.

Con él habláis, decid pues. Soy yo. Si más despachar, que estoy de priesa.

En tal caso, ved si es cabal, y de paso esta dobla y contesta. Excelencia. ¿Es cierto que conocéis a don Juan Tenorio?

Sí. ¿Y tiene aquí hoy una cita? Sí.

¿Seréis vos el otro? No, pero estar me interesa en su entrevista. Esta mesa les preparo; si os serví, es otra.

Colocados, podréis presenciar la cena que les daré. Será escena que espero que haya admirado. Lo

creo.

Son sin disputa los dos mozos más gentiles de España. Y los más viles también. No se les imputa; cuanto malo se hace hoy día, la malicia lo inventa, pues nadie paga su cuenta como Tenorio y Mejía.

Ya. Esa fan de murmurar, porque conmigo, señor, ninguno lo hace mejor, y bien lo puedo jurar. No es necesario más.

¿Qué? Quisiera yo juntamente verlo y sin que la gente me reconociera. Hace que eso es muy fácil, señor.

Las fiestas de carnaval al hombre más principal permiten, sin deshonor de su linaje, servirse de un antifaz, y bajo él, quién sabe hasta descubrirse de qué carne es el pastel. Mejor fuera en aposento contiguo. Ninguno cae aquí.

Pues entonces, trae el antifaz. Al momento. No cabe en mi corazón que tal hombre pueda haber, y no quiero cometer con él una sinrazón.

Yo mismo indagar prefiero la verdad, mas, a ser cierta la apuesta, primero muerta que esposa suya la quiero. No hay en la tierra interés que, si la daña me cuadre, primero seré buen padre, buen caballero después. Enlaces de gran ventaja, mas no quiero que, Tenorio, del velo del desposorio le recorte una mortaja.

Ya está aquí. Gracias, patrón. ¿Tardará mucho en llegar?

Si vienen, no han de tardar; cerca de las ocho son. ¿Esa es hora señalada? Tierra es plazo, y es asunto de perder quien no esté a punto de la primer campanada.

Tierra, Dios, que sea una chanza y no lo que se murmura. No tengo aún por muy segura de que cumplan la esperanza, pero si tanto os importa lo que de ellos sea saber, pues la hora está al caer, la dilación es ya corta. Cúbrome, pues, y me siento.

Curioso el viejo me tiene del misterio con que viene, y no me quedo contento hasta saber quién es. Que un hombre como yo tenga que esperar aquí y se avenga con semejante papel. Y tras esta representación de Don Juan Tenorio en el Teatro Geli Albaladejo de San Pedro del Pinatar, nos vamos directamente a la internacional de Dragon Boat Memorial Jan Collins que se celebraba este pasado sábado por la mañana en Lo Pagán.

Pues así arranca por la calle 1 Torrevieja en el centro mormenor y por el exterior el equipo Marina Valencia, más las chicas de flamenco rosa. La ventaja en el centro es para el equipo de mormenor, mormenor en primera posición. La segunda posición es para el equipo del Club Náutico Torrevieja y la tercera, por tanto, en el exterior para el equipo Marina Valencia,...

Rosa. ... En esta última metro.

Atención a la lucha en la calle 2 y la calle 3. En la calle 2, en el centro mormenor; en el 3, por el exterior el equipo de Marina de Valencia,... Rosa.

Cómo... Están apretando la calle 1, las chicas del Club Náutico Torrevieja, que vienen apretando, vienen apretando, ¿y de qué manera vienen apretando para hacerse con la victoria, para hacerse con la victoria? Ahí está, primera posición Club Náutico Torrevieja, calle 1; segunda posición, al final de foto finish, a falta de la decisión de los jueces, la segunda posición para...

Pues ahí teníamos ese internacional de Dragon Boat, memorial Jan Collins, que se celebraba este

pasado fin de semana, concretamente en Lopagán. De ahí nos vamos directamente a Torre Pacheco, porque nos vamos a hablar de cultura y cultura de la buena, de esa programación que nos tienen preparados en el CAES, también en Roldán y también de Recrea. Nos habla, evidentemente, su concejal de Cultura, Javier Plaza.

Javier Plaza, bienvenido a Blanco Satén. Buenas tardes, encantado de estar con vosotros. Como siempre, un auténtico placer recibirte en este programa y poder hablar de lo que decíamos, de cultura y de la buena.

Sí, efectivamente. Bueno, lo primero, agradecer volver a estar aquí con vosotros y la verdad que sí, cultura tenemos un trimestre intenso en el municipio de Torre Pacheco. Como bien has dicho, tanto actuaciones que tenemos en el CAES como actuaciones que tenemos en el Teatro Sebastián Escudero de Roldán e incluso la biblioteca municipal de Torre Pacheco, que no es un, digamos, un centro cultural al uso, pero que sí hace.

Actividades como tal. Y el sábado pasado se conmemoraba el Día de las Bibliotecas y hemos tenido una serie de actividades durante toda la semana, pues todos los días, con exposiciones que, bueno, habéis visto que habéis estado presentando, con presentaciones de libros,. Con participación de los centros educativos, tanto de infantil como el Instituto Luis Manzanares, con la entrega de premios del concurso de narraciones cortas que hicimos el pasado domingo, con, bueno, al final una semana completa.

De actividades y eso lo complementamos pues con el trimestre de actuaciones que tenemos en el CAES, que empezamos, bueno, el otro día con Pedro Ángel Roca, que estuvo haciendo un monólogo. Un lleno absoluto, sacamos las entradas y en pocas semanas se agotaron, como no puede ser de otra manera. Al final él es un embajador de Torre Pacheco y es una persona muy querida en el pueblo y la verdad es que llenó y hubo un ambiente impresionante dentro del teatro.

Y ahí pues continuamos durante todo el mes de noviembre, diciembre, diferentes actuaciones. Viene el monaguillo en noviembre también, con todo vendido también. Imagino que ya...

Sí, sí, porque es una persona, bueno, a nivel nacional creo yo, es una persona muy querida y que va llenando el teatro que va. Tenemos comedias de teatro con renombre, por ejemplo viene Imanol Arias, Imma Barranco, a ofrecernos una comedia en el mes de noviembre que se llama Mejor no decirlo, una comedia que lleva ya meses girando por toda España y que lleva. También muy buen ritmo de venta de entradas.

Tenemos actuaciones para todos los públicos, gracias también a la subvención del ICA, Circuito Profesional del ICA de la Consejería de Cultura, pues tenemos diferentes actuaciones para niños, tenemos La Celestina, tenemos. El Festival de Magia. Solidario, que hacemos todos los años, que ya se ha convertido en toda una tradición con Abel.

Sí, es una tradición ya; este año es la décima edición y, al final, bueno, para la familia completa es un domingo de risa, de pasarlo bien. Es un festival solidario, como he dicho, porque siempre la entrada va, no es a cambio de dinero, sino que entregas alimentos no perecederos que se destinan a Cáritas Parroquial de Torre Pacheco y, bueno, es una muy buena acogida que le da siempre. El pueblo y el municipio de Torre Pacheco a este festival.

La verdad es que lo pasamos bien, nos reímos mucho ese día y, bueno, y hacemos una labor solidaria por el pueblo, sobre todo ahora de cara a Navidad, pues bueno, esa entrega de alimentos siempre viene bien para los más necesitados. Desde luego. Y, por supuesto, bueno, ya en diciembre, de cara a

Navidad, pues tenemos espectáculos para público infantil y para la familia también.

Tenemos El viaje de Melchor, una actuación teatral para el público más infantil, y también tenemos Imaginación, que es una recreación de los clásicos de Disney en forma de música y de danza para toda la familia, que yo creo que va a ser un espectáculo muy bonito y digno de ver. Y además, bueno, todas las actuaciones, tanto las de monólogos como teatro como las infantiles, llevan muy buen ritmo de venta de entradas.

Y animo, pues bueno, a la gente a que vaya a Torre Pacheco y disfrute de nuestro centro de artes escénicas. Esto lo digo porque además también son entradas bastante asequibles. Sí, sí, son todas...

Bueno, desde la gratuita a cambio de alimentos por el efectivo solidario, hasta entradas de 8, 10, 12, monaguillo, veintipocos euros, pero bueno, normalmente entre 12 y 15 euros suelen oscilar la venta de entradas. Es verdad que hay actuaciones como Imanol Arias, que tienen un caché y son un poquito más caras, pero luego hay actuaciones teatrales que no tienen tanto nombre, que no vienen probablemente caras conocidas, pero que son muy buenas actuaciones, que son dignas de ver.

Y yo animo a la gente que le gusta el teatro que, aunque no la conozcan, que vayan porque son muy entretenidas, son muy bonitas. Exactamente, se van a sorprender de la puesta en escena, de todo. Sí, sí, porque al final vienen subvencionadas por un circuito profesional de la Región de Murcia y no tienen el nombre nacional que pueden tener, bueno, como esto de Imanol Arias que he dicho u otras que hemos traído a lo largo del año, pero son.

Actuaciones que una vez que las ven sí que dicen: Jolín, qué pena que no haya venido gran cantidad de gente porque es una maravilla. Sí, sí, muchas veces sorprenden esta clase de espectáculos que se pueden traer y dices tú: Jolines, esto merece un lleno total. Evidentemente, no llevo a la cara conocida, que eso siempre es un plus.

El traer a alguien famoso, pues bueno, siempre te llena, pero son actuaciones que deberían de tener más afluencia de gente porque están muy bien preparadas, son muy buenos guiones, tanto sean comedias como hay otras que son dramas, da igual la temática que sea, pero una vez que terminas dices: Han merecido la pena la hora y media que he estado aquí, el precio de la entrada súper asequible. Además ponemos unos horarios normalmente a las ocho y media, o bien viernes, sábado, para que la gente luego pueda disfrutar del pueblo, pueda tomar una cerveza, pueda cenar por allí, que al final, bueno, pues todos son comodidades.

Exactamente, desde luego que sí, las comodidades que además se tienen que aprovechar en esos momentos. También hay eventos preparados para Roldán, ¿no? Sí, el Centro Cultural Sebastián Escudero de Roldán, desde el año pasado lo incluimos en el circuito profesional de las artes escénicas de la Región de Murcia y tenemos actuaciones para todos los públicos.

Tenemos actuaciones para el público infantil, ahora también durante el último trimestre, tenemos actuaciones para el público adulto y tenemos una actuación de magia también, Abel, igual que va a hacer el Festival Solidario en Torre Pacheco. Pues tendrá una actuación el 23 de diciembre, ya de cara a Navidad. Ya en vísperas a la Nochebuena.

Efectivamente, porque al final son fechas alegres para todos y qué mejor fecha para poner un festival de magia que crea esa ilusión, que tiene esa magia, podríamos decir, que un 23 de diciembre y que esperamos que llene también el auditorio de Roldán porque, bueno, Abel es una persona querida, muy querida en el municipio de Torre Pacheco. Y muy profesional y muy, muy buen mago.

Efectivamente. Lo apreciamos mucho y lo admiramos muchísimo. Sí, sí.

Y el público se lo reconoce y aparte de divertirse, pues siempre responde. La verdad es que merece la pena ver cualquier espectáculo y ya si es un espectáculo de magia, de magia en unas fechas mágicas, valga la redundancia, yo creo que es todo como muy perfecto, ¿no? Claro, al final las fechas y esa ilusión, sobre todo que llevan los niños ya de cara a Navidad, el día siguiente viene Papá Noel, seguido los Reyes Magos, ya no están teniendo colegio, están de vacaciones, pues todo ese conglomerado de cosas te.

Dan esa magia, esa ilusión que hace que el espectáculo sea doblemente bonito y digno de ver. Hablando de niños, para, a partir de enero, creo que también los colegios van a tener obras de teatro o algún evento dentro de los propios colegios con Recrea. Sí, es una prueba, digamos, piloto que hizo también el ICA, de la Consejería de Cultura, el curso escolar del año pasado, en el que participamos ocho municipios; Torre Pacheco fue uno de los participantes.

Y este año, como continuación, han ampliado a doce. Por supuesto, nosotros nos adherimos el primer año, seguimos en este segundo y a partir de enero tenemos las actuaciones de este curso escolar. Participan los centros educativos por etapas, por edades.

Tenemos actuaciones teatrales para el primer ciclo de primaria, tenemos otras un poco más para adultos, digamos, para secundaria, y luego para bachiller. Tenemos tres actuaciones y lo que se hace es, pues, fomentar el teatro o la cultura, las artes escénicas entre los niños. Además de ir al teatro, se van a estirar escuderos, porque estas actuaciones se hacen allí, en los diferentes centros municipales, centros escolares del municipio que se han querido adherir, pues estos mismos actores que van a teatralizar las.

Obras se desplazan a los colegios y a los institutos y hacen talleres y hacen actividades con los niños, bueno, pues para al final complementar y para darles a conocer cómo trabajan ellos e involucrarlos un poco y que conozcan lo que son las. Artes escénicas. Y es una prueba piloto que se inició el curso escolar pasado, que este año ha crecido y que la verdad es que está teniendo muy buena acogida.

Nosotros nos adherimos el primer año sin pensarlo, porque al final llevar el teatro o llevar la cultura a los colegios y a los institutos, bueno, es algo bueno, porque, bueno, todo lo que sea fomentar estas actividades en los niños. A la larga, evidentemente, cuando sean adultos, atenderán esa cultura y seguirán con esas tradiciones. Y bueno, el año pasado tuvimos muy buena acogida con centros educativos de Balsicas y de Roldán.

Este año se están adhiriendo además pedanías y, bueno, esperamos que todo salga bien. Hombre, siempre es bueno inculcarle esa cultura, enseñarle esa cultura desde bien pequeños, porque además serán los espectadores del día de mañana. Efectivamente, espectadores.

Y quién dice que alguien no quiera dedicarse a eso o quiera vivir de la cultura o del teatro. O al igual que queremos y promovemos nuestras tradiciones, pues por supuesto que la cultura y el teatro también hay que promocionarlo y hay que difundirlo. Además, Torre Pacheco es una tierra de grandes talentos, ¿no?

Hay actores, hay grandísimos artistas que han salido y que salen cada día de Torre Pacheco. Sí, efectivamente, igual que tenemos a Pedro Ángel Roca, que hemos mencionado anteriormente, que por cierto, una pena que no pudiéramos ser testigos presenciales con nuestras cámaras de su espectáculo. Sí, bueno, al final los artistas cada uno tiene su...

Pero vamos, lo entendemos perfectamente. Y luego al final su promoción, imagino que lo haga por sus redes sociales, al final cada uno trabaja de una manera. También los hay quien, por ejemplo, Pedro

Ángel ha atendido perfectamente a todo el mundo.

Luego están los artistas que no quieren hacerse fotos, que no quieren... Bueno, cada uno tiene también su manera de trabajar o sus peculiaridades. Pero decía que igual que tenemos a Pedro Ángel Roca, hace un año aproximadamente tuvimos a Agustino Don en una actuación teatral, otro también embajador del municipio de Torre Pacheco.

Y bueno, al final, pues bueno, la cultura y el teatro, o los actores ponen nombre de Torre Pacheco o ponen el nombre de Torre Pacheco a nivel nacional, o por estas cosas buenas y bonitas, que no son pocas, que son muchas las. Que tiene el municipio de Torre Pacheco. Desde luego, sí, os podéis sentir y nos sentimos todos muy orgullosos de ello.

Y por eso tenemos que seguir apoyando siempre el teatro y la cultura en el municipio de Torre Pacheco. Y yo creo que es importante también que las instituciones, en este caso el ayuntamiento, apoye siempre esta temática de la cultura. Sí, por supuesto.

Nuestra intención siempre es apoyarlo, no solo a los jóvenes talentos, porque además de apoyarlos, no solamente en el teatro o a estos actores, hacemos presentaciones de libros de escritores pachequeros, escritores. Que no son conocidos, que, bueno, escriben por hobby, pero quién sabe si poco a poco al final el gusanillo les va picando y van escribiendo. Hay libros muy buenos, hay escrituras buenísimas, hay escrituras muy buenas.

Y hay escritores de hobby, como digo yo, que escriben por placer. El otro día presentábamos a Isabel Pérez Sáez, que dice que tiene cuatro libros escritos. El año pasado se atrevió a presentar el primero, le daba miedo, no sabía.

Este año ha presentado el segundo, ya se está planteando cómo hacer lo siguiente. Al final, bueno, es un gusanillo el que te va picando, te va picando y, bueno, la verdad es que es bonito ver cómo la gente de Torre Pacheco, pues bueno, asociada a la cultura o a las artes, pues bueno, poco a poco va. Creciendo, va haciendo las cosas que le gustan y va poniendo ese nombre de Torre Pacheco en el mapa.

Desde luego, sí, hace que los demás también disfrutemos de su arte. Da igual que sea danza, como bien dices, escritura, pintura, escultura, actores, cualquiera de las artes, da igual. Pero lo que hay mucho, mucho arte y talento en Torre Pacheco, siempre lo digo.

Efectivamente, hay mucho. Afortunadamente también tenemos una escuela de danza. Que, bueno, no voy a decir que es la envidia de la región de Murcia, pero que donde va, asombra.

Y la verdad es que es una escuela muy disciplinada, que las niñas aprenden un montón y que las que destacan, pues al final terminan en conservatorios y se dedican profesionalmente a esto. Como tenemos varias que han salido ya de la escuela, pues que están estudiando en diferentes localidades o diferentes zonas del panorama nacional y se dedican a esto. ¿Por qué?

Pues bueno, porque al final se les va inculcando esa filosofía del arte o de la danza, en este caso, y bueno, y les va gustando. Y yo estoy encantadísimo de que el municipio de Torre Pacheco tenga artistas en todas sus disciplinas que vayan triunfando. Desde luego, y nosotros también poder disfrutarlos, desde luego que sí.

Javier, como siempre, muchísimas gracias. Nada, el placer está aquí con vosotros. El placer es nuestro, como siempre.

Gracias a vosotros. Gracias. Nosotros, bueno, pues la verdad es que nos vamos a mantener en el

municipio de Torre Pacheco, ya que el pasado domingo por la mañana salía desde la Plaza Alcalde Pedro Jiménez la 14ª.

Marcha por la Vida, organizada por la Asociación Española contra el Cáncer local de Torre Pacheco para luchar contra el cáncer de mama. Y tras esta marcha por la vida en apoyo, por la lucha contra el cáncer, en Torre Pacheco nos despedimos ya por el día de hoy. Como siempre, espero que nos hayan permitido entrar en sus casas durante este tiempo de Blanco Satén.

Pueden volver a ver cualquiera de las entrevistas o reportajes en tuweb.tv.es. No se preocupen que se lo vuelvo a repetir: tuweb.tv.es. Nosotros nos veremos la próxima semana, pero no sin antes pedirles que, por favor, intenten ser felices.

AVISO

Documento generado por la web de Canal 1 Mar Menor · Torre Pacheco (www.tuwebtv.es). Se permite su uso siempre que se cite la fuente. Canal 1 no se hace responsable de ninguna opinión vertida ni de ninguna información aquí recogida: este texto es solo una transcripción de lo que se dice en el vídeo, tal y como se emitió.

tuwebtv.es

Canal 1
MAR MENOR TORRE PACHECO