

XLVIII Festival Folklórico Villa de Torre Pacheco

Especiales · 30 septiembre 2026 · 1h 20m

AVISO

Documento generado por la web de Canal 1 Mar Menor · Torre Pacheco (www.tuwebtv.es). Se permite su uso siempre que se cite la fuente. Canal 1 no se hace responsable de ninguna opinión vertida ni de ninguna información aquí recogida: este texto es solo una transcripción de lo que se dice en el vídeo, tal y como se emitió.

Me siento muy feliz de volver a presentar este festival. El año pasado me estrené como maestra de ceremonias y aunque yo creo que lo hice regulín, sí, la generosidad Virgen del Rosario es súper generoso y ha decidido darme otra oportunidad. Lo que no sabe es que mi caché ha subido y les voy a cobrar la friolera de un bocadillo, tres saladitos y dos cervezas.

Pero bueno, eso luego ya lo iremos hablando. Ahora realmente lo que toca es presentar a nuestro grupo invitado, grupo folclore manchego Barrio Cañicas e Imaginaria de Albacete. Fue creado el 12 de noviembre de 2015.

Actualmente está dirigido por Alberto y Luz Mari, profesores del grupo, que cuenta con un total de 35 miembros, repartidos en ocho parejas de baile, seis guitarras, seis bandurrias, tres laúdes y cinco vocalistas. Su repertorio es muy amplio y variado: jotas, fandangos, mayos, malagueñas, villancicos y misas manchegas forman parte de él.

El grupo ha participado en varios festivales de los pueblos de la provincia, así como en festivales de interbarrios, en fiestas de los barrios de Albacete, organizando hasta en cuatro. Ocasiones el festival Afanium en el Teatro de la Paz de Albacete. Ha actuado en festivales de villancicos en Navidad, en distintas cadenas de televisión como Visión 6 o Castilla-La Mancha, así como en diferentes festivales de la región de Murcia.

Pues esta noche tenemos el privilegio de verlos actuar en Torre Pacheco. Demos un fuerte aplauso al grupo folclore manchego Barrio Cañicas e Imaginaria de Albacete. Es un placer estar aquí con ustedes.

Tenemos que agradecer muchísimo a Carmen, que es la que normalmente nos invitó a este festival, y la verdad lo estamos pasando muy bien. Nosotros, como bien ha dicho la presentadora, pertenecemos al grupo folclore Manchego Barrio Cañicas Imaginaria. No sé si conocen Albacete, es un barrio de mucha juventud, mucha juventud.

Y qué decir, pues también tenemos, hace unos días que salimos de la Feria de Albacete. No sé si conocerán ustedes Albacete y la feria. Es un encanto de feria, un encanto de verdad.

No sé si habrán ido por allí, pero bueno, si no han ido por allí, están invitados para el próximo año. Nada, pues como bien he dicho, no vamos a ser tampoco muy cansinos, vamos a seguir con estas canciones y nada, pues vamos a continuar con la Jota Fuentearbilla. Espero que les guste a ustedes y nada, pues vamos a seguir la noche con ello, ¿?

Muchísimas gracias. Vamos a hacerle a ustedes a la Mancha manchega. Espero que les guste.

Gracias, Carmensa. Garganta... Lo típico nuestro.

Están todos invitados, el que quiera acompañarnos para bailar manchegas puede subir o abajo, arriba, como quieran ustedes. Vamos a terminar con ella. Vamos.

Veo que no sube nadie, no, no. Bueno, pues nada, vamos a ser rápidos, que nos están esperando, que tenemos que ir más abajo. Nos sentimos muy afortunados de teneros en este 48 Festival

Folclórico Villa de Torre Pacheco, organizado por el grupo de coros y danzas Virgen del Rosario.

Como podéis observar, esta noche vengo vestida acorde al grupo y es que yo formaba parte, junto a mi marido, ahí detrás con la rondalla. Por eso creo que me ven con buenos ojos si perdonan todos los fallos que pueda cometer durante la presentación. Bueno, ¿qué os puedo contar de este grupo maravilloso?

Junto a ellos he podido compartir vivencias que marcan para siempre, momentos felices que te sacan una sonrisa cuando los recuerdas. Pero no soy la única que he podido vivir experiencias maravillosas junto al grupo de coros y danzas Virgen del Rosario. Sé que muchos de los pachequeros que estáis ahí sentados también tenéis parte de esas experiencias porque habéis formado parte de este maravilloso grupo, ya que su trayectoria viene de lejos.

Y es que cuando la postiza te pellizca el corazón, solo puedes rendirte a su ritmo. El grupo de coros y danzas Virgen del Rosario de Torre Pacheco se fundó en el año 1970 por don Eduardo Vera Cardión. Él empezó la búsqueda de personas que conocieran el folclore típico de esta comarca, que conocieran los bailes, las canciones tradicionales de la tierra y aunando esfuerzo, conocimiento y ganas de recuperar tradiciones, comenzó la.

Andadura de este grupo cada vez más numeroso. En diciembre de ese mismo año se presentó el traje típico del grupo Coros y Danzas que llevaban ensayando ya la friolera de un mes. Pero no fue hasta el 30 de enero de 1971 cuando se realizó la presentación oficial del grupo en el Cine Teatro Grec.

En el año 1976, Antonio Ros Sánchez, su mujer Rosario y, ayudados por Ceferino Pérez Martínez, tomaron los mandos y lucharon por el grupo para no perder la inestimable recuperación del folclore. Local, organizando el primer Festival Folclórico Villa de Torre Pacheco por allá el 1977. Cuatro años más tarde, en 1981, el peso de la directiva del grupo recayó en María Dolores Carcerán Ortega, nuestra Loli de Ubeda, y José Meroño García, Pepe el Pandereta.

Tras 37 años de duro trabajo por y para el grupo, nuestra Loli Ubeda cesa de su cargo y pasa a ser su presidente en el año 2017, Pedro Vera Martínez, hombre muy afortunado en el amor. Pedro Vera, que casualmente es sobrino del fundador, era componente del grupo desde el año 1984, ejerciendo como profesor de la rondalla durante la mayor parte de esos años. Organizó el 50 aniversario del grupo plasmando en un libro toda la historia, anécdotas y vivencias recopiladas durante ese medio siglo.

Actualmente, el peso de la presidencia recae sobre Carmen Galindo, miembro del grupo desde el año 1982, alumna privilegiada de Carmen la Comina y además profesora de baile desde hace años. Gracias a las aportaciones de todas estas personas, algunas de las cuales ya no están entre nosotros y otras que siguen en activo, el grupo fue enriqueciéndose y creciendo en conocimiento y experiencia en el folclore. Entre ellas queremos destacar de una manera especial a Carmen la Comina, el tío Fidel de Roldán, a Cayetano el Carnicero, Pepe el Sollino, Antonio Garre el Patatero y Joaquín el Pandereta.

Este último ha sido director y profesor del grupo de baile durante casi 30 años, un extraordinario bailarín y virtuoso de la pandereta que sigue demostrando puro nervio en cada escenario en el que se sube. Personas que colaboraron intensa y desinteresadamente para que el grupo de Coros y Danzas Virgen del Rosario alcanzase el reconocido nivel que tiene actualmente.

Esta larga trayectoria les ha llevado a recorrer medio mundo actuando en festivales de Asturias,

Ciudad Real, Valladolid, Austria, Bilbao, Tenerife y un etcétera tan largo que podría estar aquí toda la noche nombrando lugares. Actualmente, el grupo lo componen un total de 50 miembros entre coro, rondalla y grupo de baile. A ellos, año tras año, se van sumando miembros de su escuela de baile, que es la cantera del grupo.

Este grupo maravilloso, nuestro grupo de Coros y Danzas Virgen del Rosario de Torre Pacheco, es el organizador del tradicional Festival Folclórico Villa de Torre Pacheco, habiendo realizado. Un total de 48 ediciones con esta. Han colaborado también con otras asociaciones o entidades que promueven y conservan tradiciones y costumbres en la región, como los denominados mayos o los repertorios de Navidad, con.

Villancicos, aguilandos y un largo etcétera. Durante su larga trayectoria, han renovado sus cargos directivos, se han incorporado nuevos miembros, pero si algo les caracteriza es que cada una de las personas que han pasado por el. Grupo se han dedicado en cuerpo y alma, de manera humilde y altruista, a mantener y conservar la tradición de los bailes locales.

Tienen un repertorio muy variado y esta noche nos van a deleitar, entre otras, con parrandas de Murcia y murcianas. Y como detalle importante, os diré que observéis el traje, porque van a bailar con su traje de faena. Un fuerte aplauso.

Buenas noches a todos. ¿Cómo nos lo estamos pasando? Así me gusta.

Bueno, somos el grupo de aquí del pueblo, grupo de Coros y Danzas Virgen del Rosario de Torre Pacheco. Muchas gracias a todos por venir. Y vamos a empezar con unas parrandas, las parrandas de Murcia, tocadas ustedes.

Flor de Biel, que quieren demostrar el arte que tienen. Entonces vamos a recibir con un fuerte aplauso a la cantera del grupo de coros y danzas Virgen del Rosario de Torre Pacheco. Ellos esta noche, nuestro grupo infantil, va a bailar malagueña de Murcia y malagueña del Campillo de los Jiménez.

Pues un fuerte aplauso para los peques. Un aplauso a la juventud, que no se pierda esto, hijos. Esto es el futuro.

Podemos estar tranquilos en Torre Pacheco, que mientras estén estas zagalicas, aquí no se pierde. Me moriré yo antes. Para todos ustedes, gracias.

El rosario no merece la pena, un fuerte aplauso de nuevo. Y después de esta actuación estelar, vamos a proceder al cambio de madrina, María. Llamamos al centro del escenario a María Benítez, madrina del grupo por dos años consecutivos.

También quiero que nos acompañe en el centro del escenario nuestra presidenta, Carmen Galindo. Y ahora, qué nervios, qué emoción, quién será la nueva madrina, ¿o lo sabe ya? No se sabe, hasta yo tengo posibilidades.

Pues la nueva madrina del grupo Coros y Danzas Virgen del Rosario de Torre Pacheco es... ¡María Conesa! ¡Enhorabuena, María!

Bueno, pues enhorabuena a la recién nombrada madrina. Y ahora sí que sí llega casi el broche final, el cierre. Con el traje de faena, que quizás nos haya sorprendido que haya dicho que bailen con ese traje, porque es el traje con el que bailan habitualmente.

Pero esta noche es especial, ya que van a cerrar este festival con el traje de gala. ¿Y por qué es

especial? Pues porque no bailaban con este traje desde octubre de 1998, así como 28 años.

La combinación del baile junto con el movimiento del traje hace que sea toda una experiencia para la vista. Pues cerrando el 48 Festival Folclórico Villa de Torre Pacheco, nuestro grupo titular va a bailar bolero y malagueña de tres con el traje de gala. ¡Un fuerte aplauso!

Vamos a verlo. Vamos a empezar con el bolero, la segunda huerta de las Mayordomas. Ándale, no van bonicas ni nada.

Vamos a darle un aplauso a esos refajos. 28 años guardados en el armario. ...

Desde aquí. Vale, vamos con el bolero, muchas gracias. Y se la vamos a dedicar al grupo que ha venido de Albacete, compañeros nuestros.

Y gracias, gracias al público, que sin vosotros esto no estaríamos aquí solos. Hasta el año... Queremos invitar a nuestro alcalde, don Pedro Ángel Roca Tornel, que suba al escenario.

Al mismo tiempo, pedimos también que una pareja de cada grupo participante se acerque también. A nuestro grupo invitado, grupo folclore manchego Barrio Cañicas e Imaginalia de Albacete. Un fuerte aplauso.

El grupo de Albacete creo que quiere hacer intercambio de regalos también, pero vamos a esperar un poquito, ¿les parece? Nuestro alcalde ahora va a hacer entrega de un detalle a nuestro grupo de coros y danzas Virgen del Rosario de Torre Pacheco. Ahora sí, ¿hacemos el intercambio de regalos?

¿Sí? ¿Quiere hablar? Bueno, buenas noches.

Por supuesto, no nos vamos a ir de aquí sin entregarle un pequeño detalle a nuestra compañera y amiga Carmen, que, bueno, que realmente hemos pasado una noche estupenda, muy bien, muy bien. Hemos sido recibidos fenomenal y la verdad que estamos aquí impresionados porque realmente nos hemos quedado aquí alucinados de lo bien que esto está bien montado y, en fin, una maravilla. Únicamente, Carmen, te quiero hacer un pequeño detalle, si hace el favor, pues...

O bien... Bueno, es un pequeño recuerdo. Tenemos la navaja de Albacete, nuestra catedral, y una representación de una pareja de manchegas.

Y bueno, ya no faltaría más que la guitarra que tenemos también, laúd y unas castañuelas. ¿Os gusta? Gracias.

Bueno, pues las palabras se quedan muy cortas para expresar todo el agradecimiento que siento al grupo de coros y danzas Virgen del Rosario, gracias por contar conmigo un año más. Gracias por todo. Y ahora sí, como broche final de este festival, me gustaría invitar a nuestro señor alcalde a decir unas palabras.

Bueno, buenas noches. Buenas noches a todos. La verdad es que, bueno, lo primero disculparme porque he llegado tarde porque estábamos en otro evento y me lo he tenido que dejar a medio el otro evento para estar aquí porque me.

Encanta, me encanta el festival de coros y danzas, ¿no? Yo creo que al final las tradiciones tenemos que cuidarlas, tenemos que cuidarlas porque son la historia viva de nuestro pasado, pero también de nuestro futuro, ¿no? Al final hay que mantener estas tradiciones vivas que son importantes.

Entonces, daros la enhorabuena tanto la bienvenida al grupo de Albacete y la enhorabuena también por mantener esas tradiciones vivas y, por supuesto, a nuestro grupo de coros y danzas. Con más de 50 años de historia y que, bueno, algunos de los de aquí... Yo me acuerdo cuando empezó.

Me acuerdo cuando empezó con Eduardo Vera, ¿no?, que yo también pertenecía al grupo de coros y danzas, y alguna foto hay por ahí cuando yo era joven perteneciendo al grupo de coros y. Danzas. Y la verdad, enhorabuena a todas las directivas que han pasado, pero a esta, la que estáis ahí, porque estáis manteniendo el grupo, un grupo muy vivo, con muchos miembros y con mucha pasión que se.

Os ve, ¿no? Así es que enhorabuena y a por el próximo festival. Muchas gracias.

AVISO

Documento generado por la web de Canal 1 Mar Menor · Torre Pacheco (www.tuwebtv.es). Se permite su uso siempre que se cite la fuente. Canal 1 no se hace responsable de ninguna opinión vertida ni de ninguna información aquí recogida: este texto es solo una transcripción de lo que se dice en el vídeo, tal y como se emitió.

tuwebtv.es

Canal 1
MAR MENOR TORRE PACHECO